

# Gary Johns

**Geboren 1946 in Natrona Heights, Pennsylvania  
Lebt und arbeitet in Los Angeles und New York**

**"Wenn ich diesen Rest auf ein anderes Blatt lege, beginnt die "Konservierung", ein Dialog zwischen meinem Unterbewusstsein, meinem Bewusstsein und den vorhandenen Elementen. Normalerweise denke ich nicht über das Ergebnis nach. Ich erlaube dem Dialog, sich zu entfalten und mich zu einer Schlussfolgerung zu führen: logisch, unlogisch oder gleichgültig". Gary Johns**

Gary Johns (geboren 1946 in Natrona Heights, Pennsylvania) ist ein bekannter Künstler und ehemaliger international ausgezeichneter Werbefilmregisseur. Sein jüngstes Projekt "Homage" entstand in enger Zusammenarbeit mit dem verstorbenen Hamburger Kunstsammler Harald Falckenberg. In "Homage" interpretiert Johns die Fotografien seines Künstlerkollegen und Projektpartners Greg Gorman neu, um dem Ziel des Projekts, den Einfluss Afrikas auf die moderne Kunst zu würdigen, auf andere Weise Ausdruck zu verleihen.

Johns beschreibt sich selbst als Beobachter und Aufzeichner der Welt, in der er lebt. Seine Kunstwerke spiegeln sein Interesse am Verfall wider, der uns alle umgibt. Johns findet Schönheit, indem er Dinge fotografiert, die die meisten Menschen übersehen. Diese Bilder kombiniert er in Mischtechnik-Collagen mit Elementen aus seinen eigenen Gemälden, Zeichnungen, Kritzeleien und auf der Straße gefundenem Müll.

Gary Johns' Werke wurden in verschiedenen Galerien in Los Angeles und in der Chautauqua Institution in New York ausgestellt. Zuletzt waren seine Werke in der Holmann Gallery in Palm Desert, Kalifornien, und in St. Petri in Lübeck, Deutschland, zu sehen. 2024 wurde er für die vom renommierten Kunstsammler Harald Falckenberg kuratierte Ausstellung "Persona" ausgewählt.



**Born in 1946 in Natrona Heights, Pennsylvania  
Lives and works in Los Angeles and New York**

***"When I place this remnant on another piece of paper, the "conservation" begins; a dialogue between my subconscious and conscious mind, and the elements at hand. I normally do not think about the outcome. I let the conversation unfold and take me to a conclusion: logical, illogical, or indifferent." Gary Johns***

Gary Johns (born 1946 in Natrona Heights, Pennsylvania) is a well-known artist and former international award-winning commercial film director. His latest project "Homage" was in close exchange with the late Harald Falckenberg, a renowned art collector from Hamburg. In "Homage", Johns reinterprets the photographs of his fellow artist and project partner Greg Gorman to express a different approach to the project's aim of paying homage to Africa's influence on modern art.

Johns characterizes himself as an observer and recorder of the world in which he lives. His artwork reflects his interest in the decay that surrounds all of us. Johns finds beauty in graphically photographing things that most people tend to overlook. These images, together with elements from his own paintings, drawings, scribbles, and detritus found on the street are juxtaposed in mixed media collages.

Gary Johns' work has been exhibited at various galleries in Los Angeles and the Chautauqua Institution in New York. Most recently his work has been exhibited at the Holmann Gallery in Palm Desert, California and St. Petri in Lübeck, Germany. Johns resides in the Echo Park section of Los Angeles for six months of the year. In 2024 he was selected for the exhibition 'Persona', curated by the renowned art collector Harald Falckenberg.